

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА КАЗАНИ  
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ ПО АВИАСТРОИТЕЛЬНОМУ И  
НОВО-САВИНОВСКОМУ РАЙОНАМ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
НОВО-САВИНОВСКОГО РАЙОНА Г.КАЗАНИ

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «1» сентября 2010 года



«Утверждаю»  
Директор МБУДО ЦДТ  
Медведева М.Н.  
Приказ № 25 от «1» сентября 2010 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Умелые руки»

Направленность: художественная  
Возраст учащихся: 7-11 лет  
Срок реализации: 4 года

Автор-составитель:  
Яшанина Любовь Константиновна  
педагог дополнительного образования

КАЗАНЬ 2015

## Оглавление

1.	Пояснительная записка	Стр. 3
2.	Прогнозируемый результат	Стр. 5
3.	Формы аттестации/контроля	Стр. 8
4.	Учебно-тематический план и содержание программы 1 – 4 годов обучения	Стр. 9
5.	Содержание программы 1 года обучения	Стр. 10
6.	Содержание программы 2 года обучения	Стр. 12
7.	Содержание программы 3 года обучения	Стр. 13
8.	Содержание программы 4 года обучения	Стр. 14
9.	Условия реализации программы	Стр. 16
10.	Список использованной литературы	Стр. 17
11.	Список рекомендуемой литературы	Стр. 18
12.	Приложение	Стр. 19

### **Пояснительная записка.**

Настоящая программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы, Приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. №816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017г., регистрационный № 48226) «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660), Концепцией развития дополнительного образования детей на 2014-2020 гг. (Утверждена Распоряжением Правительства РФ № 1726-р 4 сентября 2014 г.), Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)», Уставом ЦДТ.

Из всего многообразия видов творчества декоративно - прикладное является, наверное, самым популярным. Оно непосредственно связано с повседневным окружением человека и призвано эстетически формировать, оформлять быт людей и среду их обитания. Декоративное искусство занимает важное место в процессе эстетического воспитания детей. Умение видеть материал, фантазировать, создавать интересные образы, изделия, композиции не всегда сразу приходит к детям. В настоящее время, когда возрождается понимание преобразующей роли культурной среды в становлении личности и общества в целом, особую роль приобретает развитие художественного объемно-пространственного мышления, основной характеристикой которого является продуктивное переживание окружающей действительности в системе образных видов искусства. Творческая деятельность детей младшего школьного возраста должна быть организована так, чтобы каждый ребенок смог пройти «путь творца»: от художественного восприятия действительности, рождения художественного замысла, поиска средств и путей его воплощения к созданию художественного образа в материале.

*Форма реализация программы* – очная, в особых обстоятельствах допускается реализация образовательной программы или ее части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

*Режим занятий:* Дети занимаются 2 раза в неделю по 2 часа.

При электронном обучении с применением дистанционных образовательных технологий продолжительность занятия регулируется нормами СанПиН, принятых при работе учащихся за компьютером.

*Актуальность:* Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Программа направлена на развитие художественно – эстетической, духовно – нравственной, эмоциональной сфер ребенка через приобщение к достижениям мировой и отечественной культуры с помощью современных доступных средств, технологий, материалов.

*Педагогическая целесообразность:* Занятия декоративно-прикладным творчеством благотворно влияют на развитие детской фантазии, пробуждают заложенное в человеке от природы чувство прекрасного, развивают творческие способности. Умение изготовить своими руками модную и красивую вещь помогает детям самоутвердиться в глазах сверстников, что особенно важно в период нравственного становления личности подростка сначала в детском объединении, а затем и в окружающем мире. На занятиях воспитанники достигают не только высоких результатов, но и учатся общению, учатся развивать в себе положительные черты и искоренять отрицательные, давать нравственную оценку своим поступкам, стремятся к достижению нравственного совершенства, т.е. работают над собой. Через реализацию данной программы раскрывается содержание категорий добра, красоты и истины в окружающем мире и сфере человеческих отношений, эмоционально – эстетические чувства, вкус, оценку и суждения общечеловеческих, эмоционально – нравственных ориентаций на проявление эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера.

*Цель программы:* способствовать развитию художественно-творческих способностей и расширению общего кругозора ребенка в процессе приобщения его к декоративно-прикладному творчеству.

*Задачи программы:*

*Обучающие:*

- Способствовать овладению начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, развитию мелкой моторики рук;
- обучить основам построения композиции и изобразительной грамотности;
- сформировать первичные представления о роли информации и информационных технологий в жизни людей и общества;

*Развивающие:*

- развивать и поддерживать интерес к народному и декоративно-прикладному творчеству;
- способствовать развитию памяти и творческого воображения;
- способствовать развитию индивидуальных, личностных качеств, положительной мотивации, устойчивого интереса к творческой деятельности;

*Воспитательные:*

- сформировать мотивацию успеха и достижений, творческой самореализации, интерес к декоративно-прикладному творчеству;

- привить навыки культуры труда, уважительное отношение к человеку труда и результатам труда;
- воспитать трудолюбие, усидчивость, терпение, аккуратность;
- воспитывать любовь к природе, Родине;

*Срок реализации* программы - четыре года. В объединение принимаются все желающие в возрасте 7-11 лет. Число участников каждой группы не менее 15 человек. При наличии свободных мест в объединении, прием обучающихся осуществляется в течение всего учебного года по результатам собеседования.

Дети занимаются 2 раза в неделю по 2 часа. Всего на год отводится 144 часа. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа реализуется в течение всего календарного года, включая каникулярное время. При ее выполнении организуется работа в пришкольных лагерях, проводятся воспитательно-образовательные и игровые мероприятия.

*Этапы обучения:* Реализация программы осуществляется на четырех уровнях образовательного процесса.

Первый уровень соответствует первому году обучения - основная цель этого уровня – выявление и развитие творческих способностей детей, формирование интереса к творчеству. В течение первого года воспитанники получают первоначальные знания и умения для дальнейшего успешного обучения. На занятиях происходит формирование всех психических процессов, связанных с обучением, развитием художественно – творческих, конструктивных способностей и положительно – эмоционального восприятия окружающего мира, развитие технологических знаний, навыков, а также самостоятельности каждого ребенка, трудолюбия.

Второй уровень соответствует второму году обучения – основная цель – углубленное изучение и овладение знаниями и умениями с ориентацией на самостоятельную работу. В течение второго года обучения происходит закрепление и расширение знаний, полученных на первом этапе, продолжают совершенствоваться.

Третий уровень соответствует третьему году обучения – цель уровня – закрепление и развитие стремления к творческой деятельности, которые легко адаптируются в быстро меняющихся условиях жизни и производства, способны определить направление своей деятельности, найти оригинальное решение. К этому году ребенок получает полный основной объем знаний и навыков.

Четвертый уровень соответствует четвертому году обучения – цель уровня – развитие творческой активности и самостоятельной деятельности. Учащиеся реализуются в проектной деятельности. К этому году ребенок получает полный объем знаний и навыков.

Для эффективной работы по данной программе необходимо использовать разнообразные формы деятельности учащихся.

Занятие с целым коллективом – основная форма работы.

Формы проведения занятий: учебное занятие; открытое занятие; беседа; самостоятельная работа; защита и выставка творческих работ, экскурсии.

В организации образовательного процесса используются *педагогические технологии:* сотрудничества и опережающего обучения, проблемного обучения,

развивающего обучения, активного обучения, дифференцированного обучения, лично – ориентированного обучения.

*Прогнозируемый результат:*

К концу 1-го года обучения воспитанники будут *знать*:

- роль трудовой деятельности в жизни человека;
- область применения и назначение материалов и инструментов;
- правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами;
- термины, обозначающие технику изготовления изделий, и их значение (оригами, аппликация, изонить, папье - маше, соленое тесто).

*Уметь:*

- применять разные приемы разметки деления с помощью шаблонов, трафаретов, линейки, на глаз, складыванием;
- применять способы и приемы обработки различных материалов, предусмотренные программой;
- выполнять инструкции при решении задания;
- правильно использовать инструменты и приспособления в работе;
- лепить разными способами (скатывать шарик, жгутик, примазывать одну часть к другой);
- вырезать из бумаги детали в форме квадрата, круга, овала, треугольника; резать по кривой; вырезать симметрично;
- самостоятельно или с помощью педагога ориентироваться в задании, данном в виде образца;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- экономно и рационально использовать материал;
- контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения;
- использовать приобретенные знания и умения в практической и повседневной жизни.

К концу 2-го года обучения учащиеся будут *знать*:

- роль трудовой деятельности в жизни человека;
- область применения и назначение материалов и инструментов;
- правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами;
- термины, обозначающие технику изготовления изделий, и их значение (оригами, аппликация, изонить, соленое тесто, вышивка шелковыми лентами, кожа, рисунок на ткани);

*Уметь:*

- применять разные приемы разметки деления с помощью шаблонов, трафаретов, линейки, на глаз, складыванием;
- применять способы и приемы обработки различных материалов, предусмотренные программой;
- выполнять инструкции при решении задания;
- правильно использовать инструменты и приспособления в работе;

- лепить разными способами (скатывать шарик, жгутик, примазывать одну часть к другой);
- вырезать из бумаги детали в форме квадрата, круга, овала, треугольника; резать по кривой; вырезать симметрично;
- самостоятельно ориентироваться в рисунках, схемах, выполнять их самостоятельно;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- экономно и рационально использовать материал;
- работать по схемам;
- размечать детали при помощи угольника, линейки;
- оформлять готовые изделия или его детали: рисунком, вышивкой, аппликацией;
- контролировать свои действия на каждом этапе и вовремя вносить коррективы;
- использовать приобретенные знания и умения в практической и повседневной жизни.

К концу 3-го года обучения учащиеся будут *знать*:

- роль трудовой деятельности в жизни человека;
- правила безопасности труда, личной гигиены, организации рабочего места и применять их на практике;
- способы и приемы обработки различных материалов, предусмотренные программой;
- новые термины, встречающиеся в программе;
- приемы разметки с помощью трафаретов, лекал;
- новые технологические операции обработки материалов, предусмотренные программой;

*Уметь*:

- экономно размечать детали на разных материалах способами, предусмотренными программой;
- выполнять инструкции при решении учебных задач;
- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за ходом работы и результатами;
- получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя технические рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных носителях);
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, выбирать материалы с учетом свойств по внешним признакам;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- выполнять мелкий ремонт одежды, книг, предметов быта;
- создавать различные изделия из доступных материалов по собственному замыслу;
- осуществлять контроль на всех этапах изготовления изделия;

К концу 4-го года обучения учащиеся будут *знать*:

- влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
- область применения и назначение материалов и инструментов, технических устройств, компьютера;
- основные источники информации;
- способы и приемы обработки различных материалов, предусмотренные программой;
- новые технологические операции обработки материалов, предусмотренные программой;

*Уметь*:

- применять способы и приемы обработки различных материалов, предусмотренные программой;
- выполнять инструкции при решении задания;
- правильно использовать инструменты и приспособления в работе;
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, выбирать материалы с учетом свойств по внешним признакам;
- осуществлять контроль на всех этапах изготовления изделия;
- осуществлять сотрудничество в процессе совместной работы;
- совершенствовать умение планировать последовательность выполнения работы;

Учащиеся, прошедшие все этапы обучения по данной программе получают общие сведения о декоративно – прикладном творчестве, теоретические знания и практические навыки:

- использовать понятия и термины декоративно – прикладного творчества;
- использовать полученные практические навыки при работе с бумагой, соленым тестом, с тканью, кожей, шелковой лентой;
- использовать необходимые навыки при самостоятельном выполнении эскиза, лекала или композиции;
- владение необходимыми навыками при работе с бумагой, с соленым тестом, с кожей, тканью, с иглой;
- активное проявление своих индивидуальных и творческих способностей при выполнении самостоятельной работой.

А главное, стремиться к постоянному творческому совершенствованию.

*Формы контроля:*

Для полноценной реализации данной программы используются разные формы контроля:

- текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;
- промежуточный – выставки, конкурсы, проводимые в учреждении дополнительного образования;
- итоговый – открытые занятия, отчетные выставки.